

ISPAHÁN

Marcha Mora

Francisco José Villaescusa López

www.fjvillaescusa.com

- 2014 -

Quedan reservados todos los derechos de la obra al autor con respecto a la interpretación, grabación o reproducción mecánica siendo la descarga gratuita y legal de estos materiales.

Se ruega que comuniquen al compositor directamente cualquier interpretación de la presente obra.

© Copyright 2014 - Francisco José Villaescusa López - Caudete (Albacete - Spain)

Edición autorizada. Reservados todos los derechos.

franjvlo@hotmail.com - www.fjvillaescusa.com

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaescusa López

♩=50

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mi♭

Clarinete Pral y 1 en Si♭

Clarinete 2 y 3 en Si♭

Clarinete Bajo en Si♭

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1 en Si♭

Trompeta 2-3 en Si♭

Trompa 1 y 3 en Fa

Trompa 2 y 4 en Fa

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2 en Do

Tubas

Timbales

Caja

Bombo y platos

Percusión (Gong y Plato susp.)

f *p* *f* *f* *p* *f*

Gong

Platos

Bombo

PIASusp

16

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mib

Clarinete Pral. y 1

Clarinete 2 y 3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1

Trompeta 2-3

Trompa 1 y 3

Trompa 2 y 4

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2

Tubas

Timp.

Caja

Bombo y platos

Perc.

23

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mib

Clarinete Pral. y 1

Clarinete 2 y 3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1

Trompeta 2-3

Trompa 1 y 3

Trompa 2 y 4

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2

Tubas

Timp.

Caja

Bombo y platos

Perc.

B

30

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mib

Clarinete Pral. y 1

Clarinete 2 y 3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1

Trompeta 2-3

Trompa 1 y 3

Trompa 2 y 4

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2

Tubas

Timp.

Caja

Bombo y platos

Perc.

mf

pp *mf*

37

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mib

Clarinete Pral. y 1

Clarinete 2 y 3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1

Trompeta 2-3

Trompa 1 y 3

Trompa 2 y 4

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2

Tubas

Timp.

Caja

Bombo y platos

Perc.

52

1. 2.

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mib

Clarinete Pral. y 1

Clarinete 2 y 3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1

Trompeta 2-3

Trompa 1 y 3

Trompa 2 y 4

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2

Tubas

Timp.

Caja

Bombo y platos

Perc.

p *pp*

59

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mib

Clarinete Pral. y 1

Clarinete 2 y 3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1

Trompeta 2-3

Trompa 1 y 3

Trompa 2 y 4

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2

Tubas

Timp.

Caja

Bombo y platos

Perc.

f

ff

mf

p

f

p

f

p

74

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mib

Clarinete Pral. y 1

Clarinete 2 y 3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1

Trompeta 2-3

Trompa 1 y 3

Trompa 2 y 4

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2

Tubas

Timp.

Caja

Bombo y platos

Perc.

E

p

82

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mib

Clarinete Pral. y 1

Clarinete 2 y 3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1

Trompeta 2-3

Trompa 1 y 3

Trompa 2 y 4

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2

Tubas

Timp.

Caja

Bombo y platos

Perc.

89

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mib y 1

Clarinete 2 y 3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1

Trompeta 2-3

Trompa 1 y 3

Trompa 2 y 4

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2

Tubas

Timp.

Caja

Bombo y platos

Perc.

101

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mib

Clarinete Pral. y 1

Clarinete 2 y 3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1

Trompeta 2-3

Trompa 1 y 3

Trompa 2 y 4

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2

Tubas

Timp.

Caja

Bombo y platos

Perc.

p *f*

107

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mib

Clarinete Pral. y 1

Clarinete 2 y 3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1

Trompeta 2-3

Trompa 1 y 3

Trompa 2 y 4

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2

Tubas

Timp.

Caja

Bombo y platos

Perc.

111

Flautín

Flauta 1-2

Oboe 1-2

Fagot 1-2

Clarinete en Mib

Clarinete Pral. y 1

Clarinete 2 y 3

Clarinete Bajo

Saxo Alto 1

Saxo Alto 2

Saxo Tenor 1-2

Saxo Baritono

Fliscorno 1-2

Trompeta 1

Trompeta 2-3

Trompa 1 y 3

Trompa 2 y 4

Trombón 1

Trombón 2

Trombón 3

Bombardino 1-2

Tubas

Timp.

Caja

Bombo y platos

Perc.

p *f* *p* *f*

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaseca López

Flautín

♩ = 50

f *mf*

13 **A** 2

25 **B** 2

35 **C** *f*

49 (tr) *f* *mf* 1. 2.

56 *f* *p* **D** 5 12 **E**

83

89

95 **F** *f*

101

108 3

Ispahán

Marcha Mora

♩=50

f *mf*

13 25 35 49 56 83 89 95 102 109

f *p* *f*

A B C D E F

3

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaseca López

Fagot 1-2

$\text{♩} = 50$

13 **A** *mf*

25 **B** 2

35 2 2 2 **C** *f*

49 1. 2. 3

56 **D** 5 *p*

75 **E**

87 **F** *f*

98

107

Ispahán

Marcha Mora

♩=50

f *mf*

14 26 36 49 57 81 87 93 99 105 110

A B C D E F

5 9

f *p* *f*

3 3 3

1. 2.

3

Ispahán

Marcha Mora

Clarinete 2 y 3 en Sib

Francisco José Villaescusa López

♩ = 50

f *mf*

15 **A**

27 **B**

39 **C** *f*

49 *f* *p*

56 *f* *p*

74

81 **E**

89 **F** *f*

98

108

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaseca López

Clarinete Bajo en Sib

$\text{♩} = 50$

2

mf

13 **A**

25 **B**

36 **C**

49 1. 2. 3

56 **D**

6 2 2 p

75 **E**

87 **F**

98

107

Ispahán

Marcha Mora

Saxo Alto 1

Francisco José Villlaescusa López

♩=50

f

mf

A

6

19

B

3

39

C

f

trill

trill

trill

trill

50

1. 2.

57

4

f

D

3

p

73

E

83

94

F

3

f

102

109

3

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaescusa López

Saxo Alto 2

♩=50

A *f* **6**

15 *mf* **B**

29 *mf* **C** *f* *trill* *trill*

43 *f* **D** *trill* *trill* **4** *f*

52 *trill* *trill* **E** *p* **3**

64 **E** *f* **3**

78 **F** *f* **3**

87 *f* **3**

97 *f* **3**

106 *f* **3**

Ispahán

Marcha Mora

♩=50

f *mf*

A 6

19

B 2 2 2 2

31

C 1. 3 3

47

f

55 2. 4 **D**

69 *p*

78 **E**

87

F *f*

97

106 3

Ispahán

Marcha Mora

Saxo Barítono

Francisco José Villlaescusa López

♩=50

2

f

mf

13

A

25

B

36

C

f

49

1.

2.

3

3

56

6

2

D

f

p

75

E

87

F

f

98

107

Fliscorno 1-2

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaescusa López

♩=50

f

30 **B**

47 **C**

55 **2.** **4** *f*

67 **D** **12** **E** **15** **F** *f*

99

108

Trompeta 1 en Sib

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaescusa López

♩=50

f

6 **A** 16

31 **B**

mf *f*

47 **C**

55 *f*

67 **D** 12 **E** 16 **F**

101

108

Trompeta 2-3 en Sib

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaescusa López

♩=50

f **A** 16

31 **B**

mf 2 2 2 *f*

47 **C**

f 1.

55 **2.** **4**

f 4

67 **D** **12** **E** **16** **F**

f 12 16

100

108

Trompa 1 y 3 en Fa

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaescusa López

♩=50

A 6 *f* *mf*

19

B 2

31 2 2 2 2

C 47 *f* 3 1. 3

55 2. 5 **D**

69 2 *p*

78 **E**

87

F 97 *f*

106 3

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaescusa López

Trompa 2 y 4 en Fa

♩=50

6

15 **A**

mf

29 **B** 2 2 2 2

46 **C** 1.

54 3 2. 5

67 **D** 2 *p*

78 **E**

87

96 **F** *f*

105

110 3

Ispahán

Marcha Mora

Trombón 1

Francisco José Villaescusa López

$\text{♩} = 50$

f *mf*

15 **A**

26 **B**

37 **C** *f*

48

57 **D** *f*

69 **E** **F** *f*

102

108

3

Ispahán

Marcha Mora

Trombón 2

Francisco José Villaescusa López

$\text{♩} = 50$

f *mf*

15 **A**

26 **B**

37 **C**

48 1. 2.

57 **D**

69 **E** **F**

102

108

Ispahán

Marcha Mora

Trombón 3

Francisco José Villaescusa López

$\text{♩} = 50$

f *mf*

15 **A**

26 **B**

37 **C**

48 1. 2.

57 **D**

69 **E** **F** 12 16

102

108

Bombardino 1-2 en Do

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaescusa López

♩=50

f *mf*

16

30 **B** 2

47 **C** 3

55 4 *f*

67 **D** 8 **E** 12 **F** 15 *f*

99

108

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villlaescusa López

Tubas

$\text{♩} = 50$

2

f *mf*

13

A

25

B

36

C

49

1. 2.

56

6 2 2

D

75

E

87

F

98

107

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaescusa López

Timbales

♩=50

f *mf* *pp* *ff* *p* *<f*

2

15 A

29 B

42 C

51 1. 2. *pp*

59 D *ff* 2 *p*

72 E

85 F *<f*

99

107

Ispahán

Marcha Mora

$\text{♩} = 50$

15 **A**

29 **B**

42 **C**

51 1. 2. *pp*

59 **D**

72 **E**

85

97 **F**

106

Ispahán

Marcha Mora

♩=50

f Platos
f Bombo
mf

15 **A**

A

29 **B** *mf*

B *mf*

42 **C** *f*

C *f*

51

1. 2. **2**

59 **D** *f* **12** **E** **15** *p*

mf *ff* **2** **D** **12** **E** **15** *p*

97 **F** *f*

F *f*

106

Percusión (Gong y Plato susp.)

Ispahán

Marcha Mora

Francisco José Villaescusa López

♩=50
Gong

Plato Susp

f *p* *f* *f* *p* *f*

7 **A** **15**

30 **B** **14** **C** **5** 1. 2. *pp* *mf* *p* *f* *p* *p*

57 **D** **4** *f* *p* *f* *f* *p* *f* *p* *f*

71 **E** **10** **15** **F** **6** **6** *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*